Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №13 «Академ»

(МАОУ Гимназия №13 «Академ»)

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**Английский язык (базовый уровень)**

**Среднее общее образование**

Программа по английскому языку является ориентиром для составления рабочих программ по предмету: даёт представление о целях образования, развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования, путях формирования системы знаний, умений и способов деятельности у обучающихся на базовом уровне средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет инвариантную (обязательную) часть содержания учебного курса по английскому языку как учебному предмету, за пределами которой остаётся возможность выбора вариативной составляющей содержания образования в плане порядка изучения тем, некоторого расширения объёма содержания и его детализации.

Программа по английскому языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, учитывает особенности изучения английского языка, исходя из его лингвистических особенностей и структуры родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых в 10–11 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. Содержание программы по английскому языку для уровня среднего общего образования имеет особенности, обусловленные задачами развития, обучения и воспитания, обучающихся заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, предметным содержанием системы среднего общего образования, а также возрастными психологическими особенностями обучающихся 16 –17 лет.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены в программе по английскому языку с учётом особенностей преподавания английского языка на уровне среднего общего образования на базовом уровне на основе отечественных методических традиций построения школьного курса английского языка и в соответствии с новыми реалиями и тенденциями развития общего образования.

Учебному предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение

иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в образовательном процессе при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

Трансформация взглядов на владении иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Значимость владения иностранными языками как первым, так и вторым, расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощается в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык признается как ценный ресурс личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструмент развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одно из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения английским языком) на уровне среднего общего образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции

обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях общего образования, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли в родном и английском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям англоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на уровне среднего общего образования, формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств английского языка при получении и передаче информации;

метапредметная/учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально- трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на уровне среднего общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для данного уровня общего образования при использовании новых педагогических технологий и возможностей цифровой образовательной среды.

«Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для среднего общего образования констатируют необходимость к окончанию 11 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на пороговом уровне.

Базовый (пороговый) уровень усвоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» ориентирован на создание общеобразовательной и общекультурной подготовки, на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания в целом и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения в частности. Достижение порогового уровня владения иностранным (английским) языком позволяет выпускникам российской школы использовать его для общения в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного (английского) языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. Кроме того, пороговый уровень владения иностранным (английским) языком позволяет использовать иностранный (английский) язык как средство для поиска, получения и обработки информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях, использовать словари и справочники на иностранном языке, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Освоение программного содержания по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В связи с этим грамматическое содержание относительно лексических тем носит рекомендательный характер и может изменяться педагогом в соответствии с рабочей программой и содержанием учебника и используемых учебных ресурсов. При этом общее содержание грамматической стороны речи на класс остается обязательным.

В рамках программного содержания по иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами.

На протяжении всего периода обучения иностранному (английскому) языку на уровне среднего общего образования уделяется внимание развитию и совершенствованию ***социокультурных знаний и умений***: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико- грамматические средства с учётом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

В течение освоения курса по иностранному (английскому) языку развиваются и совершенствуются ***компенсаторные умения*** учащихся: в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

**Тематическое планирование**

1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем учебного  предмета | Количество часов | | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Раздел 1. Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми.**  **Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение** | | | | | |
| 1.1 | Повседневная жизнь | 7 | ***Коммуникативные умения:*** | | *Диалогическая речь:* |
|  | семьи. Межличностные |  | разные виды диалога (диалог этикетного | | вести разные виды диалога: |
|  | отношения в семье, |  | характера, диалог – побуждение | | диалог этикетного характера, |
|  | с друзьями и |  | к действию, диалог-расспрос, диалог – | | диалог – побуждение |
|  | знакомыми. |  | обмен мнениями; комбинированный | | к действию, диалог-расспрос, |
|  | Конфликтные ситуации, |  | диалог) в стандартных ситуациях | | диалог – обмен мнениями; |
|  | их предупреждение |  | неофициального и официального | | вести комбинированный диалог |
|  | и разрешение |  | общения в рамках отобранного | | в стандартных ситуациях |
|  |  |  | тематического содержания речи (семья, | | неофициального |
|  |  |  | друзья, межличностные отношения, | | и официального общения |
|  |  |  | конфликты) с вербальными и/или | | в рамках отобранного |
|  |  |  | зрительными опорами с соблюдением | | тематического содержания речи |
|  |  |  | норм речевого этикета, принятых | | с вербальными и/или |
|  |  |  | в стране/странах изучаемого языка; | | зрительными опорами |
|  |  |  | монологическая речь: | | с соблюдением норм речевого |
|  |  |  | повествование/сообщение, рассуждение | | этикета, принятых |
|  |  |  | с изложением своего мнения и краткой | | в стране/странах изучаемого |
|  |  |  | аргументацией; | | языка. |
|  |  |  | аудирование: аутентичные тексты, | | *Монологическая речь:* |
|  |  |  | содержащие отдельные неизученные | | создавать устные связные |
|  |  |  | языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики  и т. д.) и понимание представленной в них информации;  письмо: электронное письмо личного характера, письменное высказывание  на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного  /прослушанного текста с опорой  на образец. | | монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;  излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения;  устно излагать результаты выполненной проектной работы.  *Аудирование:*  воспринимать на слух  и понимать аутентичные  тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной  проникновения в содержание  текста: с пониманием основного содержания, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Языковые знания и умения:***  читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  словообразование: образование имен прилагательных с помощью суффиксов:  -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing,  -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;  имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);  образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом  (father-in-law); фразовый глагол to look;  личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные  местоимения none, no и производные | с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации.  *Чтение:*  читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием;  читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных  в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимать представленную в них  информацию. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | последнего (nobody, nothing, etc.); глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах  действительного залога в изъявительном наклонении Present Simple/ Present Continuous/ Present Perfect/ Present Perfect Continuous Tense;  все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present Simple/ Present Continuous/ Present  Perfect/ Present Perfect Continuous Tense | *Письменная речь:*  заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии  с нормами, принятыми  в стране/странах изучаемого языка;  писать резюме (CV)  с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми  в стране/странах изучаемого языка;  писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый  в стране/странах изучаемого языка;  создавать письменные  высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/ прослушанного текста с опорой на образец; заполнять таблицу, кратко  фиксируя содержание |
| 1.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 8 |  |
| **Раздел 2. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа** | | | |
| 2.1 | Внешность и характеристика человека, литературного персонажа | 3 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (внешность и характер) с вербальными  и/или зрительными опорами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: описание/ характеристика /сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; аудирование: аутентичные тексты,  содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной взаимосвязи изложенных в тексте фактов  и событий; чтение про себя несплошных | прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения  на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей  интонацией, демонстрируя понимание содержания текста. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание представленной  в них информации;  письмо: заполнение таблицы,  с фиксацией содержания прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; письменное представление результатов выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; словообразование: словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного  с основой существительного  с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); путём соединения основы | *Орфография и пунктуация:* правильно писать изученные слова;  использовать запятую  при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный  и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь;  пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера. *Лексическая сторона речи:* распознавать в звучащем  и письменном тексте слова, фразовые глаголы, словосочетания, речевые  клише, средства логической связи и правильно употреблять в устной и письменной речи лексические единицы,  обслуживающие ситуации  общения в рамках |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательного с основой причастия I (nice-looking);  имена прилагательные и наречия  в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;  порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);  синонимы, антонимы | тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:* знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных  коммуникативных типов предложений английского языка |
| 2.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 4 |  |
| **Раздел 3. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт,**  **сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек** | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек | 8 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (здоровый образ жизни) с вербальными и/или зрительными опорами  с соблюдением норм речевого этикета, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного  /прослушанного текста с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной  взаимосвязи изложенных в тексте фактов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание представленной  в них информации;  письмо: заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения,  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; создание письменного высказывания  на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/ прослушанного текста с опорой  на образец.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; пунктуационно правильно использовать запятую при перечислении, обращении  и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный  и восклицательный знаки; отсутствие  точки после заголовка; словообразование: префиксы dis-, mis-, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | re-, over-, under-; синонимы, антонимы, интернациональные слова; фразовый глагол to give;  условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I)  и с глаголами в сослагательном  наклонении (Conditional II); предложения с I wish |  |
| 3.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 10 |  |
| **Раздел 4. Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе.**  **Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника** | | | |
| 4.1 | Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники.  Переписка  с зарубежными сверстниками.  Взаимоотношения в школе.  Проблемы и решения.  Права и обязанности старшеклассника | 6 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (школьная жизнь) с вербальными и/или  зрительными опорами с соблюдением |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | норм речевого этикета, принятых  в стране/странах изучаемого языка; монологическая речь: сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной  взаимосвязи изложенных в тексте фактов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание представленной  в них информации;  письмо: электронное сообщение личного характера, с соблюдением  речевого этикета, принятого  в стране/странах изучаемого языка; заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения,  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного  характера;  фразовый глагол to pick;  конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; Future Continuous Tense |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2 | Обобщение | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 7 |  |
| **Раздел 5. Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии.**  **Роль иностранного языка в планах на будущее** | | | |
| 5.1 | Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка  в планах на будущее | 7 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (выбор будущей профессии) с вербальными и/или зрительными опорами  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: описание (достоинств и недостатков профессии)/ сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/прослушанного текста  с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики  и т. д.) и понимание представленной в них информации;  письмо: заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения,  в соответствии с нормами, принятыми  в стране/странах изучаемого языка; написание и оформление резюме (CV) |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми  в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (выбор будущей профессии), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; словообразование: образование имен существительных с помощью  суффиксов: -er/ -or, -ist, -ian (профессии); |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | многозначные лексические единицы, сокращения и аббревиатуры; распознавание и употребление  в письменной и устной речи  предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими  в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения  с начальным There + to be |  |
| 5.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 9 |  |
| **Раздел 6. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино,**  **театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба** | | | |
| 6.1 | Молодежь  в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет,  компьютерные игры. Любовь и дружба | 11 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (молодежь в современном мире)  с вербальными и/или зрительными  опорами с соблюдением норм речевого |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной  взаимосвязи изложенных в тексте фактов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание представленной  в них информации;  письмо: заполнение анкет и формуляров; электронное сообщение личного  характера, с соблюдением речевого этикета, принятого  в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; словообразование: словосложение: образование сложных существительные путём соединения основ существительных (football); сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложных прилагательных путём соединения  основы прилагательного с основой |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | причастия I (nice-looking); фразовый глагол to turn;  глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive);  предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;  конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница  в значении to stop doing smth и  to stop to do smth) |  |
| 6.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 13 |  |
| **Раздел 7. Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги.**  **Молодежная мода** | | | |
| 7.1 | Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода | 4 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи  (покупки, мода) с вербальными и/или |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых  в стране/странах изучаемого языка; монологическая речь: сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики  и т. д.) и понимание представленной в них информации;  письмо: заполнение анкет и формуляров; письменные высказывания на основе плана; представление результатов выполненной работы.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; словообразование: образование имен существительных с помощью  суффиксов: -ance/-ence, -ing, -ity, -ment,  -ness, -sion/-tion, -ship;  конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;  конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение,  а также конструкций I’d rather, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | You’d better;  фразовый глагол to take; имена существительные  во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;  неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;  притяжательный падеж имён существительных;  слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of);  предложения с конструкциями as … as, not so … as; both … and …, either … or,  neither … nor |  |
| 7.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 5 |  |
| **Раздел 8. Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам** | | | |
| 8.1 | Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам | 5 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях  неофициального и официального |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | общения в рамках отобранного тематического содержания речи (туризм, отдых, путешествия) с вербальными и/или зрительными опорами  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: описание (картинка, фотография), сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной  проникновения в содержание текста: |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с пониманием основного содержания, с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной  взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики  и т. д.) и понимание представленной в них информации;  письмо: заполнение анкет и формуляров; электронное сообщение личного  характера, с соблюдением речевого этикета, принятого  в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; пунктуационно правильное оформление личного письма;  фразовый глагол to get; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предложения с глагольными  конструкциями, содержащими глаголы- связки to be, to look, to seem, to feel; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчинённые предложения с  союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;  все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Past Simple Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect Tense;  глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах  действительного залога в изъявительном наклонении (Past Simple Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect Tense; Future-in-the-Past Tense);  конструкция used to + инфинитив глагола;  конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; подлежащее, выраженное  собирательным существительным  (family, police), и его согласование |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | со сказуемым;  неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text); определённый, неопределённый и нулевой артикли;  предлоги места, времени, направления |  |
| 8.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 7 |  |
| **Раздел 9. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.**  **Условия проживания в городской и сельской местности** | | | |
| 9.1 | Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.  Условия проживания  в городской и сельской местности | 14 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (проблемы экологии, окружающая среда) с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого  этикета, принятых в стране/странах |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изучаемого языка; монологическая речь: описание  (картинка, фотография), сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной  взаимосвязи изложенных в тексте фактов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание представленной  в них информации;  письмо: заполнение анкет и формуляров; электронное сообщение личного  характера, с соблюдением речевого этикета, принятого  в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; пунктуационно правильное оформление личного письма;  словообразование: образование имен прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im/ il/ ir-, inter-, non- и суффикса  -less;  фразовый глагол to run;  модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | might, should, shall, would, will, need); сложноподчинённые предложения  с определительными придаточными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения  с союзными словами whoever, whatever,  however, whenever |  |
| 9.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 16 |  |
| **Раздел 10. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные**  **средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)** | | | |
| 10.1 | Технический прогресс: перспективы и последствия.  Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты,  компьютеры) | 8 | ***Коммуникативные умения:***  характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (технический прогресс) с вербальными и/или зрительными опорами  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: сообщение/  рассуждение с изложением своего |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики  и т. д.) и понимание представленной  в них информации; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого  языка; заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание  прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; пунктуационно правильное оформление личного письма;  словообразование: образование глаголов при помощи префикса en-, суффиксов  -ise/ize;  повествовательные, вопросительные и побудительные предложения  в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в настоящем и прошедшем времени;  фразовый глагол to bring |  |
| 10.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 9 |  |
| **Раздел 11. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные**  **праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории** | | | |
| 11.1 | Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования,  достопримечательности, культурные особенности (национальные и  популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории | 7 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (родная страна и страны изучаемого языка)  с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: описание (картинка, фотография), сообщение/ рассуждение с изложением своего  мнения и краткой аргументацией; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изложение содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики  и т. д.) и понимание представленной в них информации;  письмо: представление результатов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | выполненной проектной работы; краткая фиксация содержания прочитанного; создание письменного высказывания  на основе плана.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; словообразование: образование существительных с помощью префиксов un-, in-/im-;  образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;  конверсия: образование глаголов глаголов от имён существительных (a hand – to hand); от имён прилагательных (cool – to cool);  распознавание и употребление в устной  и письменной речи различных средств связи для обеспечения целостности и |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | логичности устного/письменного высказывания;  распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;  конструкция It takes me … to do smth |  |
| 11.2 | Обобщение и контроль | 1 |  |
| Итого по разделу | | 8 |  |
| **Раздел 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены,**  **актеры и т. д.** | | | |
| 12.1 | Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные  деятели, ученые, писатели, поэты, художники,  композиторы,  путешественники, спортсмены, актеры и т.д. | 5 | ***Коммуникативные умения:***  разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи (выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка) с вербальными  и/или зрительными опорами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  монологическая речь: сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения;  аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение: аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые  явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий;  письмо: письменно представлять результаты выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** произнесение слов и фраз с правильным ударением и с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  правильное написание изученных слов; словообразование: конверсия: образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных  от прилагательных (rich people – the rich); предложения cо сложным дополнением – Complex Object;  количественные и порядковые  числительные |  |
| 12.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 6 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 |  |

1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов  и тем учебного предмета | Количество  часов | Программное содержание | Основные виды деятельности  обучающихся |
| **Раздел 1. Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение**  **и разрешение** | | | | *Диалогическая речь:*  вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение  к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог); в стандартных ситуациях неофициального  и официального общения в рамках отобранного  тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.  *Монологическая речь:* создавать устные связные монологические высказывания (описание/ характеристика,  повествование/ сообщение, рассуждение) с изложением |
| 1.1 | Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье,  с друзьями  и знакомыми.  Конфликтные ситуации, их предупреждение  и разрешение | 15 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог– расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор  в рамках отобранного тематического содержания речи (межличностные отношения);  аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного  содержания, с пониманием нужной/ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; чтение про себя несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимание представленной в них информации; письмо: создание письменных  высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста  с опорой на образец; заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;  выразительное чтение вслух небольших | своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; устно излагать результаты выполненной проектной работы.  *Аудирование:*  воспринимать на слух  и понимать аутентичные  тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации.  *Чтение:* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей  интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  правильное написание слов; предложения с начальным It;  предложения с начальным There + to be; сложноподчинённые предложения  с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;  все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);  все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Past Simple Tense, Past Continuous Tense, Past Perfect Tense, Past Perfect Continuous Tense); глаголы (правильные и неправильные)  в видовременных формах  действительного залога в изъявительном наклонении (в Present Simple Tense, | читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию.  *Письменная речь:*  заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии  с нормами, принятыми  в стране/ странах изучаемого языка; писать резюме (CV)  с сообщением основных |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Present Continuous Tense, Present Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Past Simple Tense, Past Continuous Tense, Past Perfect Tense, Past Perfect Continuous Tense);  конструкция used to + инфинитив глагола;  конструкции be/get used to smth;  be/get used to doing smth; фразовый глагол to come | сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми  в стране/ странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; создавать письменные высказывания  на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/ или прочитанного/ прослушанного текста с опорой на образец ; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; письменно представлять результаты выполненной  проектной работы. *Фонетическая сторона речи:* различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произносить слова с правильным ударением |
| 1.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 17 |  |
| **Раздел 2. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа** | | | |
| 2.1 | Внешность и характеристика  человека, литературного персонажа | 3 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: описание (внешность и характеристика человека/ литературного персонажа); аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной /интересующей/  запрашиваемой информации; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого  языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;  выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением  правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание | и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на  служебных словах; выразительно читать вслух тексты, построенные на  изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста. *Орфография и пунктуация:* правильно писать изученные слова; владеть  пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении  и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный  и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания текста; использование запятой  при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;  апострофа, точки, вопросительного  и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (внешность/ характеристика), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  словообразование: образование имен прилагательных с помощью префиксов: префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed,  -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, | пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера. *Лексическая сторона речи:* распознавать в звучащем  и письменном тексте  лексические единицы (слова, фразовые глаголы, словосочетания, речевые  клише, средства логической  связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи лексические единицы,  обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  *Грамматическая сторона речи:*  знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных  коммуникативных типов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | -less, -ly, -ous, -y; словообразование: сложные  существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/ числительного  с основой существительного  с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); образование сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II  (well-behaved); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);  подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;  предложения с конструкциями as … as, not so … as; both … and …;  имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной  и превосходной степенях, образованных  по правилу, и исключения; | предложений английского языка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);  синонимы, антонимы |  |
| 2.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 4 |  |
| **Раздел 3. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт,**  **сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек** | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни и забота о здоровье:  режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек | 7 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор  в рамках отобранного тематического содержания речи; изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста:  с пониманием основного содержания, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения,  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (здоровый образ жизни и забота о здоровье), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; правильное написание слов;  словообразование: образование наречий |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;  сокращения и аббревиатуры; фразовый глагол to go; предложения с глагольными  конструкциями, содержащими глаголы- связки to be, to look, to seem, to feel; сложноподчинённые предложения  с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; наиболее употребительные формы страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); предлоги, употребляемые с глаголами  в страдательном залоге;  предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими  в определённом порядке |  |
| 3.2 | Обобщение и контроль | 1 |  |
| Итого по разделу | | 8 |  |
| **Раздел 4. Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении**  **образования** | | | |
| 4.1 | Школьное образование,  школьная жизнь. | 8 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Переписка  с зарубежными сверстниками.  Взаимоотношения  в школе. Проблемы и решения. Подготовка  к выпускным экзаменам. Выбор профессии.  Альтернативы в продолжении образования |  | побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог; монологическая речь:  повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор  в рамках отобранного тематического содержания речи (выбор профессии и будущее образование); изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: заполнение анкет и формуляров,  сообщая о себе основные сведения, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  словообразование: образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en; имен существительных при помощи |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов  -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment,  -ness, -sion/-tion, -ship;  условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I)  и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); фразовый глагол to carry;  все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Future Simple Tense;  конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;  конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение,  а также конструкций I’d rather, You’d better;  глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах  действительного залога в изъявительном наклонении (Future Simple Tense; Future Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense);  конструкция to be going to, формы Future |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Simple Tense и Present Continuous Tense  для выражения будущего действия |  |
| 4.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |
| Итого по разделу | | 10 |  |
| **Раздел 5. Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной**  **деятельности в современном мире.** | | | |
| 5.1 | Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности  в современном мире | 5 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (иностранный язык в современном мире); изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста  с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого  языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;  выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением  правил чтения и соответствующей |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  использование запятой  при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;  апострофа, точки, вопросительного  и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; правильное написание изученных слов;  использование интернациональных слов; многозначные лексические единицы; распознавание  и понимание особенности структуры простых  и сложных предложений и различных коммуникативных типах предложений английского языка; повествовательные, вопросительные  и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем  и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи  в настоящем и прошедшем времени; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предложения с I wish;  фразовый глагол to talk |  |
| 5.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 6 |  |
| **Раздел 6. Молодежь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодежи в жизни общества. Досуг молодежи: увлечения и интересы. Любовь и**  **дружба** | | | |
| 6.1 | Молодежь  в современном обществе.  Ценностные ориентиры.  Участие молодежи в жизни общества. Досуг молодежи:  увлечения и интересы. Любовь и дружба | 5 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (молодежь в современном обществе); изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста:  с пониманием основного содержания, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: письменное представление результатов выполненной проектной работы; создание письменных  высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/ или прочитанного/ прослушанного текста с опорой на образец; заполнение таблицы, с краткой фиксацией содержания  прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико-  интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  использование запятой  при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;  апострофа, точки, вопросительного  и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (молодежь  в современном обществе), |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с соблюдением существующей  в английском языке нормы лексической сочетаемости;  словообразование: образование имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand); глаголов от имён прилагательных  (cool – to cool);  имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);  неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I  и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);  фразовый глагол to keep |  |
| 6.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 6 |  |
| **Раздел 7. Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт,**  **спортивные соревнования, Олимпийские игры** | | | |
| 7.1 | Роль спорта  в современной жизни: виды спорта,  экстремальный спорт,  спортивные | 5 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | соревнования, Олимпийские игры |  | монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор  в рамках отобранного тематического содержания речи (роль спорта  в современном мире); изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого  языка; письменное представление  результатов выполненной проектной |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | работы.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного  характера;  словообразование: словосложение (сложные существительные путём соединения основ существительных (football); конверсия: образование имён существительных от неопределённых  форм глаголов (to run – a run); |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения целостности  и логичности устного/ письменного высказывания;  предложения cо сложным подлежащим – Complex Subject;  предложения cо сложным дополнением – Complex Object;  конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница  в значении to stop doing smth и to stop to do smth);  конструкция It takes me … to do smth |  |
| Итого по разделу | | 5 |  |
| **Раздел 8. Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России**  **и зарубежным странам** | | | |
| 8.1 | Туризм. Виды отдыха. Экотуризм.  Путешествия по России и зарубежным странам | 6 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: описание (путешествие), повествование/ сообщение, рассуждение с изложением  своего мнения и краткой аргументацией |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (иностранный язык в современном мире); изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста  с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации  чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения,  в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы; заполнение таблицы, кратко фиксируя  содержание прочитанного/ |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.  ***Языковые знания и умения*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале,  с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических  единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания речи (туризм/ путешествия), с соблюдением существующей  в английском языке нормы лексической сочетаемости;  словообразование: образование сложных существительнх путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);  сложносочинённые предложения  с сочинительными союзами and, but, or; предложения с конструкциями  either … or, neither … nor; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.); имена существительные во  множественном числе, образованных по правилу, и исключения;  неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;  слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of);  фразовый глагол to check |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |  |
| Итого по разделу | | 8 |  |
| **Раздел 9. Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита**  **окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности** | | | |
| 9.1 | Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита  окружающей среды.  Проживание  в городской/сельской местности | 16 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор  в рамках отобранного тематического содержания речи (вселенная и человек); изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста  с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого  языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией,  демонстрируя понимание содержания текста; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (вселенная и человек), с соблюдением существующей  в английском языке нормы лексической сочетаемости;  пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного  характера;  сложноподчинённые предложения  с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;  образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;  количественные и порядковые числительные;  модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/ have to, may, might, should, shall, would, will, need); фразовый глагол to do |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.2 | Обобщение и контроль | 2 |  |  |
| Итого по разделу | | 18 |  |
| **Раздел 10. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет,**  **социальные сети и т. д.). Интернет-безопасность** | | | |
| 10.1 | Технический прогресс: перспективы  и последствия.  Современные средства информации и  коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и т. д.). Интернет-безопасность | 4 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (технический прогресс); изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: написание электронного сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый  в стране/странах изучаемого языка. ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  распознавание в звучащем и письменном  тексте лексических единиц (слов, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (вселенная и человек), с соблюдением существующей  в английском языке нормы лексической сочетаемости;  пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного  характера;  условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I)  и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); предложения с I wish;  предложения cо сложным подлежащим – Complex Subject;  предложения cо сложным дополнением –  Complex Object |  |
| 10.2 | Обобщение | 1 |  |
| Итого по разделу | | 5 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 11. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные**  **праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории** | | | |  |
| 11.1 | Родная страна  и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования,  достопримечательности, культурные особенности (национальные и  популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории | 7 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: описание (страна, праздники, традиции) повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста  с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения,  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией,  демонстрируя понимание содержания текста; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической  связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (туризм/ путешествия), с соблюдением существующей  в английском языке нормы лексической сочетаемости;  правильное написание изученных слов; определённый, неопределённый  и нулевой артикли; притяжательный падеж имён существительных;  предлоги места, времени, направления; личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные  местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные,  вопросительные местоимения |  |
| 11.2 | Обобщение и контроль | 1 |  |
| Итого по разделу | | 8 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены,**  **актеры и т. д.** | | | |  |
| 12.1 | Выдающиеся люди родной страны  и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку  и мировую культуру: государственные  деятели, ученые, писатели, поэты, художники,  композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т. д. | 6 | ***Коммуникативные умения:***  диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог- расспрос, диалог – обмен мнениями;  комбинированный диалог; монологическая речь: описание (выдающиеся люди) повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста  с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной  проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания,  с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;  письмо: письменное представление результатов выполненной проектной работы.  ***Языковые знания и умения:*** различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы  с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения  и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  распознавание в звучащем и письменном  тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | речевых клише, средств логической связи) и правильное употребление  в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического  содержания речи (туризм/ путешествия), с соблюдением существующей  в английском языке нормы лексической сочетаемости;  правильное написание изученных слов; глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах  действительного залога в изъявительном наклонении (Present/ Past/ Future Simple Tense; Present/ Past/ Future Continuous Tense; Present/ Past Perfect Tense;  Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past  Simple Passive; Present Perfect Passive) |  |
| 12.2 | Обобщение и контроль | 1 |  |
| Итого по разделу | | 7 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 |  |